

EL SEMINARIO, CONSIDERACIONES TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS

Autores:

Dr. Joel Rondón Carrasco ^{1*} <https://orcid.org/0000-0003-3352-2860>

Lic. Mislaidis Fajardo Rodríguez ² <https://orcid.org/0000-0003-4744-6045>

Lic. Carmen Luisa Morales Vázquez ³ <https://orcid.org/0000-0002-7420-0545>

Dra. Regina Virgen Rondón Aldana ⁴

Dr. Roberto Rondón Aldana ⁵

^{1*}Especialista en 1er Grado en Medicina General Integral. Profesor Asistente. Policlínico Docente Guillermo González Polanco, Guisa, Granma, Cuba. Correo electrónico: joelrondon@infomed.sld.cu Teléfonos: 23391864 - 54421871

² Licenciada en Gestión de la Información en Salud. Policlínico Docente Guillermo González Polanco, Guisa, Granma, Cuba. Correo electrónico: misladis.grm@infomed.sld.cu Teléfonos: 23392211

³ Licenciada en Enfermería. Policlínico Docente Guillermo González Polanco, Guisa, Granma, Cuba. Teléfono: 23391864

⁴ Especialista de primer grado en Pediatría. Policlínico Docente Guillermo González Polanco, Guisa, Granma, Cuba. Correo electrónico: reginavirgen69@infomed.sld.cu. Teléfono: 23392500

⁵ Especialista en 1er Grado en Medicina General Integral. Policlínico Docente Guillermo González Polanco, Guisa, Granma, Cuba. Correo electrónico: raldana@infomed.sld.cu. Teléfonos: 23392407

* Autor para la correspondencia: E-mail: joelrondon@infomed.sld.cu

RESUMEN

Introducción. El nuevo modelo pedagógico de la universalización de la Educación Superior se fundamenta en la organización del proceso docente desde una forma semipresencial. El seminario como forma de Organización de la Enseñanza es una de las más utilizadas. Se confeccionó un folleto didáctico para la autopreparación del claustro pedagógico y de los estudiantes sobre el tema, y las vías de su preferencia para acometer las acciones capacitantes. **Desarrollo.** El seminario es el tipo de clase que tiene como objetivos instructivos fundamentales que los estudiantes consoliden, amplíen, profundicen, discutan, integren y generalicen los contenidos orientados, aborden la resolución de problemas mediante la utilización de los métodos propios de la rama del saber y de la investigación científica; desarrollen su expresión oral, el ordenamiento lógico de los contenidos y las habilidades en la utilización de conocimiento. **Conclusiones.** El folleto contiene elementos metodológicos de utilidad sobre el seminario y sus principales modalidades. Este se convierte en una útil herramienta para elevar la calidad del proceso docente-educativo en docentes y estudiantes **Palabras clave:** Seminario, formas de organización de la enseñanza, educación superior.

INTRODUCCIÓN

La educación ha estado encaminada desde la antigüedad a la creación y formación del hombre, con técnicas capaces de lograr un razonamiento y conocimiento que permita que la Pedagogía contribuya a la progresión moral e intelectual de los estudiantes. En la Nueva Universidad Cubana los Centros Universitarios Municipales (CUM) juegan un papel importante en el desarrollo de la educación y se proponen lograr resultados cuantitativos y cualitativos superiores. Lo anterior se logra con el perfeccionamiento de la clase encuentro, la cual en la actualidad se aplica en todos los centros de nivel superior del país en las diferentes carreras universitarias, basada en un proceso docente educativo sistemático y curricular el que, como objeto de la didáctica, utiliza sus componentes para lograr calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje. ¹

Las ideas que se exponen en este trabajo reflejan la nueva visión del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde se necesita la transformación del docente y el estudiante para lograr una calidad superior del mismo. El seminario es la forma más propicia para que los alumnos analicen y discutan los problemas objeto de estudio, es a la vez forma colectiva y activa del

proceso docente educativo. A través de el se logra la profundización y sistematización de los contenidos, desarrolla el pensamiento lógico y abstracto de los estudiantes. En el se vincula la teoría con la práctica y se desarrollan la habilidad de confección de resúmenes, así como la expresión oral y escrita. ²

Sustentadas estas ideas en pedagogías tradicionales desarrolladas por Platón y Aristóteles, los que consideraban que la Pedagogía debía ponerse al servicio de fines éticos y políticos y así lograr la creación de un hombre nuevo, integral, comprometido con el desarrollo acelerado de la sociedad, para lo cual se debe contar con un profesional docente preparado que tenga en cuenta las necesidades siempre crecientes del estudiante y su aporte futuro a la sociedad.

Según las ideas desarrolladas por L.S. Vigotsky (1896-1934) el docente se hace imprescindible dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje al estimular la creatividad del estudiante y donde este debe asumir una posición activa que permita ser controlado y evaluado para superar los errores que pueda cometer. Al iniciar el proceso de aprendizaje el docente realiza la mayor parte del trabajo y va creando las condiciones para que el estudiante trabaje independientemente de acuerdo a sus capacidades. En la Universalización los docentes serán capaces de transmitir conocimientos tanto teóricos como prácticos a los estudiantes de forma sistemática, logrando incorporar los nuevos cambios que van surgiendo en esta modalidad de estudio para hacerla más eficiente. ³

Es oportuno destacar que existen dos tipos de modalidad de estudios: la enseñanza presencial y la semipresencial. La primera permite la comunicación directa entre el estudiante y el docente y están presente físicamente ambos en el mismo espacio y tiempo durante las clases, es una actividad tradicional donde se trabaja por ambas partes de forma conjunta. ⁴

Luego, ante la necesidad de superación de los trabajadores y otras personas que por impedimentos laborales o personales no podían asistir a este tipo de encuentro, surge la enseñanza semipresencial. Esta modalidad necesita de un docente con una enseñanza didáctica que oriente en cada encuentro el contenido y el trabajo independiente, insistiendo en los métodos para la enseñanza que posibiliten un aprendizaje independiente y creador. Además, que estimule el empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) con eficiencia y así desarrollar sus habilidades y su preparación de forma independiente. También este tipo de enseñanza demuestra cómo, en determinados

momentos, el estudiante y el docente coinciden y se crean elementos mediadores para que se produzca la comunicación entre ambos. ⁵

El nuevo modelo pedagógico de la universalización de la Educación Superior se fundamenta en la organización del proceso docente desde una forma semipresencial. En la cual la misión esencial no es transmitir conocimiento sino propiciar el desarrollo de habilidades y capacidades que faciliten desde el estudio ínter encuentro el análisis, interpretación y crítica de las fuentes históricas propiciando la independencia cognoscitiva. Para dar respuesta oportuna y efectiva al constante perfeccionamiento de los conocimientos científicos de los educandos en formación y a la actualización científica de los profesionales graduados en las diferentes carreras médicas y paramédicas, se requiere de un claustro de profesores con una altísima calidad asistencial y docente. Ello implica que sean profesores con claridad conceptual y solidez pedagógica. Por tanto, es necesario realizar acciones concretas para su preparación integral. Para garantizar que el Proceso Docente Educativo se desarrolle con calidad la relación profesor-alumno es fundamental. ⁶

El seminario es una de estas formas para dar salida a los conocimientos y convertirlos en desarrolladores. A diario es muy frecuente escuchar algunas consideraciones sobre el seminario, y algunas fuentes lo consideran como organismo docente en el que los alumnos se adiestran en la investigación o en la práctica de alguna disciplina. Es el tipo de clase que tiene como objetivos instructivos fundamentales que los estudiantes consoliden, amplíen, profundicen, discutan, integren y generalicen los contenidos orientados, aborden la resolución de problemas mediante la utilización de los métodos propios de la rama del saber y de la investigación científica; desarrollen su expresión oral, el ordenamiento lógico de los contenidos y las habilidades en la utilización de las diferentes fuentes del conocimiento. ⁷

De ahí que una de las formas para propiciar un aprendizaje desarrollador sea el seminario. Por lo que es objetivo del trabajo elaborar un folleto didáctico con las consideraciones teóricas y metodológicas sobre el seminario como forma de organización de la enseñanza en aras de perfeccionar el proceso docente-educativo de los estudiantes de 4to y 6to año la carrera de medicina, específicamente en la asignatura de Ginecología y Obstetricia.

DESARROLLO

El seminario es el tipo de clase que tiene como objetivos instructivos fundamentales que los estudiantes consoliden, amplíen, profundicen, discutan, integren y generalicen los

contenidos orientados, aborden la resolución de problemas mediante la utilización de los métodos propios de la rama del saber y de la investigación científica; desarrollen su expresión oral, el ordenamiento lógico de los contenidos y las habilidades en la utilización de conocimiento. Las diferentes fuentes del Seminario (seminarius): perteneciente al semen, a la semilla, casa o lugar destinado para la educación de los niños y jóvenes. ^{2,8}

Seminario: organismo docente en que, mediante el trabajo en común de maestros y discípulos, se adiestran estos en la investigación o en la práctica de alguna disciplina.²

Seminario: conversaciones conducidas de una manera ordenada por el profesor, quien actúa como conductor de la actividad.

Seminario: forma organizativa del proceso de enseñanza-aprendizaje en la que los estudiantes profundizan en el contenido de las asignaturas a través de la exposición en forma clara y precisa, enfatizando en los aspectos generales de dicho contenido.

Características. ^{3,9}

1. Es una forma colectiva de profundización de los conocimientos que se apoya en el trabajo individual de cada estudiante.
2. La autopreparación y participación resultan imprescindible para el éxito de la actividad.
3. Constituyen el marco idóneo para realizar la retroalimentación de la enseñanza.
4. En él se confrontan los criterios de los participantes mediante la exposición y la polémica; cualquiera que sea su tipología.
5. Requiere de las habilidades de trabajo independiente y del trabajo en colectivo.
6. Contribuye a la solución de múltiples tareas, entre ellas de: consolidación, profundización de los conocimientos teóricos, desarrollo de habilidades profesionales.
7. Favorece el desarrollo de la capacidad de crítica y autocrítica, argumentación y valoración.

Funciones. ^{3,10}

1. Utilización por los estudiantes de métodos y procedimientos racionales de la actividad cognoscitiva: desarrollo en los estudiantes en el empleo de estos métodos, cuya máxima expresión es el método de investigación.
2. La formación de habilidades y hábitos profesionales para la aplicación de conocimientos teóricos.
3. Función de control: Es necesario que el profesor determine qué elementos serán objeto del control.

4. En los seminarios se debe tener en cuenta la calidad de la exposición de los estudiantes, sus intervenciones y la habilidad para relacionar los conocimientos.

El seminario, como toda actividad humana, se planifica, se organiza, se ejecuta y se controla. La organización depende del tipo de seminario que se utilizará y su preparación, de la orientación que el profesor haga llegar a sus alumnos con suficiente tiempo de antelación a su ejecución, y a su vez, la ejecución del seminario depende de muchas otras condiciones.
5,11

Es importante que el profesor solo actúe como facilitador durante el desarrollo de la actividad, posibilitándole al alumno ocupar su papel. El profesor hará la introducción para presentar el tipo de seminario que se desarrollará, creará el clima psicológico favorable, garantizará las condiciones del local, los medios de enseñanza, etc., y luego pasará a ocupar el lugar de observador y facilitador. Una vez terminada la intervención de los alumnos, el profesor realizará las conclusiones, y además será el responsable de la evaluación de sus alumnos, la que puede ser individual o por equipos, dependiendo de la variante de seminario. Es importante también dar participación a los alumnos en la evaluación de la actividad. ¹²

Objetivos. ^{6,13}

1. Profundizar en el terreno teórico; pudiéramos considerar que en el seminario se profundiza y analiza un aspecto complejo del tema desarrollado tratado en la conferencia.
2. Que los estudiantes consoliden, amplíen, apliquen, profundicen los conocimientos científico-técnicos adquiridos en las clases o en conferencias y en el estudio individual, que aborden la solución de los problemas mediante la utilización de los métodos de investigación científica; que desarrollen su expresión oral, se habitúen a razonar por sí solos, a estructurar y desarrollar una intervención oral; desarrollen su pensamiento y sus habilidades de utilización de la literatura docente y de ordenamiento de los contenidos de la ciencia.
3. Si se trata de un Seminario Integrador: permite que los estudiantes, consoliden, amplíen, profundicen, discutan, integren y generalicen los objetivos particulares de los diferentes temas y generales de la asignatura al finalizar el desarrollo de esta. El nivel de asimilación que mide es Reproductivo-Aplicativo, Aplicativo y creador. El método problémico permite la generalización e integración de los conocimientos en el tratamiento de la asignatura.

4. Exponer los criterios con fundamento y encontrar soluciones a las problemáticas que se planteen, formar puntos de vista y opiniones acordes con la ideología marxista leninista.
5. Ejecutar procesos del pensamiento como: análisis, la síntesis, la comparación y la generalización entre otras.
6. Desarrollar habilidades en el manejo del libro de texto, documentos y otros materiales; y los pasos de una metodología para sintetizar, extraer lo esencial, elaborar resúmenes, etc.
7. Profundizar, consolidar y concretar la materia estudiada, y a la vez plantear nuevos problemas que sirven de base para otros contenidos.
8. Desarrollar la habilidad de pensar por sí mismos, autoevaluarse, y evaluar a los demás, así como analizar los datos de las ciencias y la práctica social

Otras funciones del seminario. ^{6,14}

Función cognoscitiva: El seminario es un laboratorio de creación en el que se afianzan los conocimientos recibidos por los estudiantes durante la conferencia o como resultado del trabajo individual a la vez que se formulan nuevos planteamientos que hasta el momento no habían aparecido dentro de la esfera de atención de los estudiantes. Es decir, los estudiantes adquieren el hábito para el razonamiento propio, desarrollan la expresión y perfilan y agudizan su pensamiento.

Función educativa: Los seminarios contribuyen notablemente a la formación de convicciones y permiten al profesor conocer con más profundidad los criterios de los estudiantes para encaminarlos hacia la erradicación de criterios erróneos y actitudes negativas y desarrolla el sentido de la responsabilidad. Educa la voluntad, el colectivismo, el espíritu de crítica y autocrítica y contribuye a la formación de la concepción científica del mundo en los alumnos.

Función de control: Esta función se pone de manifiesto en el hecho de que el seminario permite que el profesor conozca la profundidad y sistematicidad del estudio de sus alumnos, mediante el desarrollo de esa actividad se constatan las dificultades o los logros de los estudiantes en su actividad docente lo que posibilita las correcciones necesarias.

Estas tres funciones no actúan independientemente sino por el contrario en estrecha vinculación y forman un sistema.

Exigencias. ¹⁵

1. En el seminario no se puede repetir la clase o la conferencia.
2. Sus contenidos no se tratan en clases, y si se tratan será muy someramente o con otros objetivos.
3. El contenido seleccionado para ser desarrollado en forma de seminario debe cumplir determinados requerimientos que lo diferencien de otros, propios para abordar en clases o conferencias. Es adecuado para seminario un contenido que amplía o profundiza un aspecto estudiado en clases, que generaliza un período o proceso, cuyas bases se han estudiado previamente; que puede poner al alumno en contacto con fuentes o bibliografías de consultas no utilizadas antes.
4. El seminario forma parte de un sistema dentro del propio curso en que se inserta y con respecto a los cursos que le preceden y suceden. El carácter sistémico tiene en cuenta tanto los conocimientos históricos, sus características y complejidades.

Ventajas de su aplicación. ¹⁶

1. Profundizar, consolidar y concretar la materia estudiada y a la vez plantear nuevos problemas (que sirven de inicio a otros contenidos).
2. Desarrolla la habilidad de pensar por sí mismos, de autoevaluarse y evaluar a los demás, así como de analizar los datos de la ciencia y la práctica social.
3. Favorece la ejecución de procesos del pensamiento como el análisis, la síntesis, la generalización.

Comparación y la generalización. ¹⁶

1. Contribuye a que argumenten sus criterios con fundamento y encuentren soluciones a la problemática que se planteen; a formar puntos de vista y opiniones acordes con la ideología marxista – leninista.
2. Desarrolla habilidades en el manejo del libro de texto, documentos y otros materiales y los pasos de una metodología para sintetizar, extrae lo esencial, y elaborar resúmenes.

Tipos de seminarios. ¹⁷

1er. Nivel (Reproducción): Preguntas y respuestas, Lectura comentada de las fuentes, Taller. Como su nombre indica, se basa en un intercambio profesor-alumnos sobre la base de las preguntas y las respuestas. Este tipo de seminario es posible realizarlo de varias formas, ya que puede orientarse el contenido y en su ejecución el profesor pregunta y los alumnos responden por voluntad; puede el profesor tener concebido a quiénes va a preguntar con antelación; o puede también preparar las preguntas en tarjetas

y cada alumno escoge al azar un número que coincidirá con la tarjeta que tiene la pregunta. Cualquiera de las variantes que se use, no debe ser formal, sino tratar de estimular a los alumnos para que se desarrolle la actividad con calidad. La evaluación dependerá de la calidad de las respuestas de los alumnos.

Beneficios de este tipo de seminario:

1. Ayudan a orientarse en la literatura.
2. Ayudan a concretar e interiorizar los objetivos.
3. Ayudan a exponer ante un colectivo.
4. Ayudan a establecer un plan de respuestas.

2do. Nivel (Producción): Problémico, Informe oral y escrito, Debate, Conversación o diálogo (no es necesario evaluar).

Beneficios de este tipo de seminario:

1. Orienta a los estudiantes a establecer planes de respuestas más complejas.
2. Requieren la solución de problemas y el establecimiento de un plan de respuestas más riguroso.

3er. Nivel (Creación): Mesa redonda, Conferencia de prensa, Panel, Ponencia y oponentes, Simposio, Integrador.

Beneficios de este tipo de seminario:

1. Los estudiantes deben adoptar posiciones críticas y creadoras.
2. Harán valoraciones desarrollando la firmeza y profundización en sus concepciones acerca del problema que se analiza.
3. Se deben integrar conocimientos

Diálogo: Consiste en la participación de los estudiantes en forma conversacional sobre uno o varios temas previamente estudiados, de los que se vierten criterios según las fuentes consultadas, y no tiene como finalidad la discusión u oponentes. La evaluación se realiza sobre la base de la calidad de la información que transmite cada alumno. ⁵

Ponencia: Exposición de un contenido previamente elaborado sobre un tema o temáticas, cuyo objetivo es exponer ante un auditorio la información recogida en las fuentes orientadas, puede ser el trabajo de un grupo de alumnos o de forma individual. Generalmente se entrega el informe escrito. La evaluación se realizará sobre la base de la correspondencia de lo expuesto con los objetivos previstos, además de otros elementos importantes. ⁵

Ponencia-oponencias: Consiste en el estudio detallado de un contenido, con la finalidad de lograr que se profundice en esos contenidos, a través de los cuales, un grupo expone y el otro escucha con atención y anota las insuficiencias, los errores y los puntos de vista no tratados; y en una segunda parte, el otro grupo hace preguntas sobre la base de las anotaciones, realiza observaciones, aclaraciones y amplía sobre el tema si es necesario. La evaluación se realizará según la exposición y defensa del equipo que expone, así como la calidad de las preguntas, observaciones, ampliaciones, etc., si proceden o no del equipo oponente. ⁵

Paneles: De igual manera que en los tipos anteriores, el profesor orienta el contenido a estudiar o el problema a resolver. Todos deben prepararse de igual forma, y una vez llegado el momento de la ejecución del seminario, se escoge un grupo de alumnos que serán los expertos y que deberán contestar las preguntas que elaborarán sus compañeros. La elección de los panelistas está en dependencia de los objetivos que se trace al profesor. Es recomendable que los miembros del panel se hayan preparado para abordar cualquier parte del contenido si lo desean; no obstante, si el profesor así lo determina, puede seleccionarlos al azar. La evaluación dependerá, para los panelistas, de sus respuestas, y para los demás miembros del grupo, de las preguntas que elaboren y de su participación, en el caso que sea necesaria alguna aclaración. ⁵

Mesa redonda: Se organiza un gran equipo de 6 u 8 estudiantes que estará formado por los expertos y que representará a los miembros de sus equipos iniciales, los que discutirán sus puntos de vista sobre un tema o problema frente a un grupo, con la participación activa de un moderador. La discusión debe ser de carácter informal, teniendo en consideración que se trata de una conversación en y ante el público, por lo que debe evitarse la improvisación. Los participantes deberán sentarse de manera tal que se puedan mirar entre ellos y ser vistos íntegramente por los asistentes al auditorio. Los puntos de vista podrán ser divergentes o contradictorios, pero sobre un mismo tema. ⁵

Video-debate: Actividad muy bien acogida por los estudiantes si se concibe adecuadamente. Consiste en la observación y posterior debate de un filme, un corto o algún otro material fílmico de interés para lo que se pretende estudiar. Para el desarrollo de esta actividad, el o los docentes deben concebir los objetivos que se deberán lograr, observarán previamente tantas veces como sea necesario el material que posteriormente pasarán a sus alumnos, y luego confeccionarán una guía que contendrá las orientaciones precisas de las acciones que deberán desarrollar los estudiantes, lo que contribuirá a que estén motivados

para observar con atención esmerada y poder obtener la información que le permitirá su participación activa al finalizar. ⁵

Organización del seminario. ¹⁸

1. Establecer el plan de trabajo a seguir

- Seleccionar el tipo de seminario.
- Seleccionar el tipo de bibliografía.
- Elaborar la guía de seminario.
- Analizar el plan de seminario con los demás docentes que participarán (en caso de que así sea).
- Establecer el horario de consulta para posibles dudas antes de ejecutarse el seminario.

2. Se efectuará con grupos que no deben exceder de 15 estudiantes y la cantidad puede variar en dependencia de las posibilidades de dirección, fuentes bibliográficas y medios disponibles.

3. Conclusiones del seminario.

- Evaluación individual.
- Evaluación colectiva.

Algunas habilidades que se desarrollan a través del seminario. ^{5,6}

Habilidades generales de carácter intelectual

- | | | |
|----------------|----------------|--------------|
| - Observar | - Ejemplificar | - Analizar |
| - Describir | - Clasificar | - Comparar |
| - Explicar | - Modelar | - Sintetizar |
| - Interpretar | - Argumentar | - Definir |
| - Caracterizar | - Relacionar | - Otras |
| - Identificar | - Valorar | |

Habilidades que contribuyen al desarrollo profesional

- | | | |
|-------------------------|--------------------------|---|
| - Resumir | - Utilizar bibliografías | - Desarrollo del lenguaje oral y escrito. |
| - Elaborar fichas | - Leer con rapidez | |
| - Confeccionar informes | - Aprender a escuchar | - Otras |

Fases para realizar un seminario. ¹⁹

1. Planificación. Es importante en esta primera fase la elaboración de una guía orientadora, con el objetivo de orientar, dirigir el estudio hacia aspectos esenciales

que serán analizados o debatidos. En esta etapa se debe tener en cuenta los siguientes elementos:

- Aparece incluido en el programa o por acuerdo del colectivo de asignatura, tiene que incluirse en el P1.
- Tener presente:
 - Año de la carrera.
 - Objetivos generales de la asignatura.
 - Objetivos a lograr en el seminario.
 - Nivel previo de los estudiantes.
 - Maestría pedagógica del docente.
 - Disponibilidades bibliográficas.
 - Vinculación con otras formas de enseñanza.

2. Preparación: En esta etapa se debe tener en cuenta los siguientes elementos:

- Parte operativa del seminario.
- Se basa en la orientación del trabajo y realización de consultas donde se precisan los detalles del trabajo, es decir el nivel de preparación y la profundidad del mismo.
- Se realiza con no menos de una semana de antelación.
- Garantiza al igual que la planificación, la efectividad del seminario.

3. Desarrollo: En esta fase se manifiesta toda la preparación lograda, aquí se debe tener en cuenta los tres momentos principales del desarrollo:

A. Introducción

- Organización de la brigada.
- Control de la asistencia.
- Momento político si es el primer turno de clase y no hubo matutino. (Análisis de las principales noticias nacionales e internacionales y efemérides).
- Presentación de la actividad.
- Recordatorio del tema trabajado precisando la preparación de los estudiantes.
- Se orienta el objetivo y el tipo de seminario a desarrollar, además de la forma de evaluar.

B. Desarrollo

- Se explica la metodología del seminario.
- Se comienza a desarrollar el mismo teniendo en cuenta la organización que se le ha dado a este.

- La mayor participación debe ser de los estudiantes, el profesor solo dirige el mismo y va evaluando la participación de cada estudiante.

C. Conclusiones

- Generalización sobre el contenido tratado.
- Valoración integral de lo positivo y lo negativo de la actividad.
- Orientar la profundización y consolidación de aquellos aspectos deficitarios que afloraron durante el desarrollo de la actividad.
- Motivar el próximo seminario.

4. Fiscalización y control: Comprobación, valoración y evaluación del seminario por parte del profesor.

Ejemplo de seminario. ^{20,21}

- 1.-La guía de seminario que se entrega a los alumnos con antelación suficiente, debe contemplar todos los aspectos del plan, incluyendo la bibliografía.
- 2.-Localizar la bibliografía.
- 3.-Realizar una lectura general del material.
- 4.-Si se trata de un documento histórico, debe definirse qué párrafos deben leerse con más cuidado; qué pasos debe dar en el análisis: elaborar fichas, resúmenes, u otra variante similar, utilizar un determinado medio de enseñanza.
- 5.-Precisar el horario de consulta para aclarar dudas o auxiliar al alumno en el desarrollo del trabajo, etc.
- 6.-Indicar la bibliografía la que no debe ser muy ambiciosa en extensión, y estará en correspondencia con el tiempo del estudiante y la duración del seminario. Debe estar organizada por aspectos en correspondencia con las temáticas.
- 7.-El profesor debe leer previamente todo el material bibliográfico que oriente.

Durante el desarrollo del seminario las actividades pueden tener el orden siguiente. ²²

- A) Intervención del o los alumnos seleccionados para responder preguntas, presentar informes, ponencias, comentarios de una fuente, etc...
- B) Preguntas al que interviene.
- C) Análisis de las intervenciones, comentarios por parte de los estudiantes, e intercambio de opiniones.
- D) Aclaraciones del profesor y conclusiones.

CONCLUSIONES

El folleto contiene elementos metodológicos de utilidad sobre el seminario y sus principales modalidades. Este se convierte en una útil herramienta para elevar la calidad del proceso docente-educativo en docentes y estudiantes. Los seminarios son formas de organización docentes que se utilizan por gran parte de los profesores para explorar en los estudiantes posiciones críticas y creadoras ante determinados contenidos a la vez que permite integrar conocimientos

REFERENCIVIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Ministerio de Educación Superior. Trabajo docente y metodológico: Reglamento. Resolución N 210/2017. La Habana: Ministerio Educación Superior; 2017.
2. García Hernández M, Lugones Botell M, Lozada García L. Algunas consideraciones teóricas y metodológicas sobre el seminario. Rev. cubana Med Gen Integr [revista en Internet]. 2018;22(3): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 5 p.]. Disponible en: http://bvs.sld.cu/revistas/mgi/vol22_3_2018/mgi17306.htm.
3. Picardo Joao, Oscar. Pedagogía informacional: enseñar a aprender en la Sociedad del Conocimiento. CTSI [seriada en Internet] mayo-agosto 2018;27(5): No 3. [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 25 p.]. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/revistactsi/numero3/art04.htm>.
4. Morin E. Los siete saberes necesarios a la educación del futuro. [Libro en Internet]. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Traducción Mercedes Vallejo-Gómez. Profesora de la UPB – Medellín, Colombia. París, Francia; octubre de 2019. ;21(2): [citado 12 agosto 2020] [aprox. 47 p.]. Disponible en: <http://www.bibliotecasvirtuales.com>.
5. Ospina Rave BE, Aristizábal Botero CA, Toro Ocampo JA. El seminario de investigación y su relación con las diferentes metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje. Rev. Investí Educ Enferm [revista en Internet]. 2018;26(2): [citado 12 agosto 2020] [aprox. 7 p.]. Disponible en: <http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/1052/105215278005.pdf>.

6. Bruzón Filtres CJ. Tipología de clases y sistema de evaluación en la enseñanza del derecho en Cuba. Cuadernos de Educación y Desarrollo [revista en Internet]. 2019. [citado 12 agosto 2020];2(13): [aprox. 4 p.]. Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/ced/13/cjbv.htm>.
7. Cañedo Iglesias CM, Cáceres Mesa M. Caracterización del seminario. Fundamentos teóricos para la implementación de la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje [Internet]. Málaga: Biblioteca virtual de Derecho, Economía y Ciencias Sociales; 2018;4(10): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 16 p.]. Disponible en: <http://www.eumed.net/libros/2008b/395/indice.htm>.
8. Gato Castillo IH, Rivero Plasencia X, Cabrera Vázquez N, Miranda Hernández K, Vilaú Gil Y. Orientaciones metodológicas de la disciplina anatomía humana en las sedes universitarias municipales. Rev. Ciencias Médicas [revista en Internet].2017;10(2): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 11 p.]. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1561-31942007000200019&script=sciarttext>.
9. González M. Evaluación del aprendizaje en la enseñanza universitaria. CEPES-UH; 2019;7(2): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 21 p.]. Disponible en: http://www.sld.cu/galerias/doc/sitios/prevemi/evaluacion_aprendizaje2.doc
10. Chi A, Pita A, Sánchez M. Fundamentos conceptuales y metodológicos para una enseñanza-aprendizaje desarrolladora de la disciplina Morfofisiología Humana. Educ Med Super. 2018;25(1). [citado 12 agosto 2020].;8(2): [aprox. 13 p.]. Disponible en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412011000100002
11. Balli SJ, Wedman JF, Demo DH. Family involvement with middle-grades homework: Effects of differential prompting. Journal of Experimental Education. 2019; 31-48;11(2): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 9 p.]. Disponible en: <http://www.centerforpubliceducation.org/site/apps/nlnet/content3.aspx>.
12. Enríquez JO, Mendoza T, Carbó JE. Acercamiento a la enseñanza problémica como alternativa metodológica viable en la educación médica superior. EDUMECENTRO. 2019;1(2): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 15 p.]. Disponible en: [http://www.edumecentro.sld.cu/pag/Vol1\(2\)/comunjoseosv.html](http://www.edumecentro.sld.cu/pag/Vol1(2)/comunjoseosv.html)

13. Focus Group Research. Why the Traditional Research Methodology Works So Effectively and Why It Deserves to be the Most Respected of All Qualitative research Tools Published in Quirk's Marketing Research. 2017;1(4): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 14 p.]. Disponible en: <http://www.groupsplus.com/pages/Respect3.htm>

14. Gutiérrez A, Wong T, Pérez A, Villar M. Propuesta para dar continuidad al perfeccionamiento de la Morfofisiología en la carrera de Medicina. EDUMECENTRO. 2017;4(3):133-46: [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 13 p.]. Disponible en: <http://www.edumecentro.sld.cu/pag/Vol4%283%29/orialfredo.html>

15. César L, Benavides Y, Yanes M. El trabajo extraclase como vía para la formación científica a través de las nuevas tecnologías y las comunicaciones en la universidad del deporte de Santiago de Cuba. Cuadernos de Educación y Desarrollo. 2018;3(27):18-24. [citado 12 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/ced/27/index.htm>

16. Amato D, Novales-Castro X. Desempeño académico y aceptación del aprendizaje basado en problemas en estudiantes de medicina. Rev. Med Inter Mex Seguro Soc. 2017;48(2):219-226; [citado 12 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2010/im102r.pdf>

17. Mass LA, López AM, León ML, Tomé OM, Vázquez Y, Armas MY. Guía metodológica para el diseño, ejecución y control de tareas docentes integradoras en Morfofisiología Humana. MediSur. 2018; 9(3). [citado 12 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.medisur.sld.cu/index.php/medisur/article/view/1546/6655>

18. Benítez Y, Fernández R. Una propuesta de tarea extraclase desarrolladora para matemática I y física I y II en el polo productivo de bioinformática de la UCI Universidad de las Ciencias Informáticas-Cuba. Revista Iberoamericana de Educación. 2019;50(4). [citado 12 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.rieoei.org/expe/2990Fernandez.pdf>

19. Rodríguez E, Vidal L. Consideraciones históricas y tendencias pedagógicas de la Medicina en Cuba. Rev. Médica Electrónica. 2018;32(3). [citado 12 agosto 2020]. Disponible en: <http://www.revmatanzas.sld.cu/revisa%20medica/ano%202010/vol3%202010/tema14htm>

20. Andreu N, Díaz A. El diseño de la tarea docente desarrolladora. La unidad entre sus exigencias y condiciones. 2019; 3(2). [citado 12 agosto 2020]. Disponible en: <http://biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/revista%20varela/rv1303.pdf>

21. Marqués Graells P. Nueva cultura, nuevas competencias para los ciudadanos. La alfabetización digital. Roles de los estudiantes hoy. [Sitio Web en Interne] Departamento de Pedagogía Aplicada, Facultad de Educación, Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) 2019; 1(4): [citado 12 agosto 2020]. [aprox. 24 p.]. Disponible en: <http://dewey.uab.es/pmarques/competen.htm>.

22. UNESCO. Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXVI: Visión y Acción. Conferencia Mundial sobre la Educación Superior [Sitio Web en Interne] Paris: 5-9 de octubre 2018. 9(3). [citado 12 agosto 2020]. Disponible en: http://www.unesco.org/education/educprog/wche/declaracion_spa.htm.

Conflicto de intereses. Los autores no declaran conflictos de intereses.